

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
«Свердловский центр образования»**

| | |
|---|---|
| <p>«Рассмотрено» На педагогическом совете Протокол № <u>4</u> от « <u>26</u> » мая <u>2022</u> г.</p> | <p>«Утверждено» Приказ № 140-ОД от «<u>26</u>» мая <u>2022</u> г.</p> |
|---|---|

**Дополнительная общеразвивающая программа
Технология вязания спицами.**

«Волшебный клубок»

Направленность:
Общеинтеллектуальная
Возраст обучающихся: 7 - 14 лет
Срок реализации программы: 1 год

Количество часов 72 часа

Разработчик: Федорова Т.А.,
педагог ДО

2022г.

Пояснительная записка

Истоки способностей и дарования детей –
на кончиках их пальцев...

В.А.Сухомлинский

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный клубок» (далее – программа) является программой технической направленности и предполагает общекультурный уровень освоения.

Программа «Волшебный клубок» разработана в соответствии с Федеральным [законом](#) от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273 - ФЗ), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», а также другими федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Ленинградской области, содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере образования.

Технология Ручного вязания на спицах-это одно из самых распространённых видов декоративного искусства. С каждым годом всё больше и больше людей занимаются вязанием на спицах и крючком. Ведь вязание — это не просто изготовление трикотажа, это приятный досуг, уют, тепло и красота. Ручное вязание известно очень давно. Пройдя через века, оно стало одним из самых любимых занятий рукодельниц всего мира. Испокон века людей привлекает желание иметь оригинальную, эксклюзивную одежду, украсить своё жильё, одарить близких и себя тёплыми носками, варежками, шарфами, кофтами, блузами, изготовленными по индивидуальному эскизу с воплощением собственных творческих идей, своего таланта души...

Спицы способны поистине творить чудеса, превращая старые вещи в новые или обновляя изделие, делать их более модными. Ручному вязанию, как и всякому ремеслу нужно учиться. Необходимо учиться способам владения орудиями труда: веретеном, прялкой, спицами, крючком, овладевать технологиями вязания, плетения и т. д. для того чтобы своими руками создавать желаемую вещь. Это может быть декоративная вещь, предмет обихода, одежда. Ручное вязание — это целая наука народного мастерства. Эту науку можно постичь в учреждениях дополнительного образования.

Программа «Волшебный клубок» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами вязания крючком.

Программа разработана на основе типовых программ для государственных внешкольных учреждений, с учётом учебных стандартов общеобразовательных школ России, программы образовательной области «Технология».

Обучение по данной программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

Программа предназначена для обучения детей 10-14 лет. У детей этого возраста хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно-образное мышление, зарождается понятийное мышление на базе жизненного опыта, неподкреплённое научными данными, развиваются познавательные и коммуникативные умения и навыки.

Система занятий рассчитана на 1 учебный год (72 часа) по 2 часа в неделю.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе её реализации, обучающиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека (ребёнка) с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

Отличительные особенности программы

Традиционный школьный кружок позволяет обучающимся достаточно в полной мере освоить и изучить основы вязания спицами. Данная образовательная программа даёт возможность восполнить пробелы художественно – эстетического образования обучающихся, в особенности в плане приобретения ими практических навыков работы со спицами. Способствует лучшему восприятию произведений, изделий декоративно – прикладного искусства, повышению общего уровня нравственно – эстетической культуры личности.

Цели программы

Создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области художественного вязания.

Развитие художественных способностей обучающихся.

Задачи:

Обучающие:

- обучить способам вязания спицами;
- обучить строить композиции, выбирать рисунок, делать эскизы для будущего изделия;
- научить правильно обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности.

Развивающие:

- развить познавательные процессы: память, внимание, мышление, воображение, восприятие;
- способствовать развитию уверенности в себе и развитию самостоятельности;
- развить чувство цвета, пропорции;
- развить моторику рук;

Воспитательные:

- сформировать умение общаться со сверстниками;
- воспитать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца;
- приучать к аккуратности в работе;
- сформировать умение работать в коллективе;
- предоставить возможность социализации каждому ребёнку.

Содержание программы

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. (2 часа).

Введение в программу. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила безопасной работы. Правила пожарной безопасности. Санитарно-гигиенические требования.

Введение в курс. Материалы и инструменты. (2 часа).

История вязания спицами. Виды спиц, подбор спиц. Виды пряжи, сматывание пряжи в клубки, выпрямление пряжи, бывшей в употреблении, расход пряжи. Окрашивание пряжи.

Практическая работа. Подбор спиц и ниток по толщине. Сматывание клубков.

Набор петель. (2 часа).

Варианты набора петель: за переднюю и заднюю стенки. Натяжение нити при наборе.

Практическая работа. Набор петель на две спицы классическим способом, на одну спицу, при помощи вспомогательной нити.

Лицевые петли. Платочная вязка. (4 часа).

Строение лицевой петли. Вывязывание петли за переднюю стенку, за заднюю стенку. Платочное вязание.

Практическая работа. Вывязывание лицевых петель. Вязание образца платочной вязки.

Закрытие петель. Окончание работы. (2 часа).

Способы закрепления петель (спицами, иглой).

Практическая работа. Закрепление петель на образце.

Изнаночные петли. Чулочная вязка. (4 часов).

Способы вывязывания изнаночных петель. Скрещенная изнаночная петля. Кромочные петли, край изделия. Образование кромочных петель.

Практическая работа. Вывязывание изнаночных петель. Вязание кромочных петель изделия. Вязание образца чулочной вязки.

Вывязывание несложных узоров из лицевых и изнаночных петель. (6 часов).

Резинка 1x1, резинка 2x2, «путанка» или «букле», «шахматка». Схемы узоров.

Выполнение геометрических рисунков сочетанием лицевых и изнаночных петель.

Практическая работа. Чтение схем, запись и вязание образцов.

Прямоугольное вязание – шарф. (10 часов).

Шарф как украшение одежды. Современная трикотажная мода, место в ней различных шарфов, палантинов и пр. Определение размера шарфа. Подбор узора с учётом данной пряжи. Подбор спиц или крючка для вязания.

Практическая работа. Выбор узоров для шарфа. Расчет петель по образцу. Вязание изделия.

Орнамент. (8 часов).

Виды орнаментов. Понятие о цвете. Теплые и холодные цвета, ахроматические и хроматические. Цветовой спектр. Основные и дополнительные цвета. Сочетание ниток в орнаменте. Протяжки в орнаменте. Расчет петель.

Практическая работа. Зарисовки орнамента (бумага, карандаш). Вязание орнамента

Вязание одежды для кукол. (16 часов).

Ассортимент журналов. Ассортимент одежды для кукол (юбка, жилет, шапка, кофточка и т.д.). Правила снятия мерок, правила работы с журналами, чтение схем. Начало и конец вязания. Отделка.

Практическая работа. Работа с журналами. Вязание деталей одежды. Сборка деталей в изделие.

Вязание игрушек и сувениров. (8 часов).

Подбор спиц и ниток. Ассортимент сувениров: прихватки, игольницы, игрушки. Технологии вязания игрушек и сувениров. Способы соединения деталей изделия. Художественная отделка изделий.
Практическая работа: Выполнение эскизов и вязание сувениров.

Ассортимент журналов. Ассортимент вязаных игрушек и сувениров (игольница, карандашница, куколка и т.д.). Способы вязания деталей изделия. Сборка изделия.
Практическая работа.

Оформление вязаных изделий. (4 часа).

Способы обвязки края изделия. Кисти, помпоны, ВТО.

Итоговое занятие. (2 часа).

Повторение, подведение итогов, награждение.

Выставка работ учащихся (4 часа).

Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Знания и умения,

которые должны быть получены обучающимися по окончании обучения:

Должны знать:

- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- историю ручного вязания;
- условные обозначения;
- особенности построения схем;
- начальные сведения о цветовом сочетании.
- значение фона в работе.

Должны уметь:

- подбирать нитки, пряжи, спицы;
- владение спицами;
- вязать образцы;
- выполнять несложные изделия
- моделировать изделие;
- выполнять эскизы

**Учебно-тематический план дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебный клубок»**

| № п/п | Наименование тем | Кол-во часов | В том числе на занятия | |
|-------|---|--------------|------------------------|--------------|
| | | | Теоретические | Практические |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж. | 2 | 2 | |
| 2 | Введение в курс. Материалы и инструменты | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Набор петель | 2 | 1 | 1 |
| 4 | Лицевые петли. Платочная вязка | 4 | 1 | 3 |
| 5 | Закрытие петель последнего ряда | 2 | 1 | 1 |
| 6 | Изнаночные петли. Чулочная вязка | 4 | 1 | 3 |
| 7 | Вывязывание несложных узоров из лицевых и изнаночных петель | 6 | 1 | 5 |
| 8 | Прямоугольное вязание – шарф | 10 | 2 | 8 |
| 9 | Орнамент | 8 | 2 | 6 |
| 10 | Вязание одежды для кукол | 14 | 4 | 10 |
| 11 | Вязание игрушек и сувениров | 8 | 2 | 6 |
| 12 | Оформление вязаных изделий | 4 | 2 | 2 |
| 13 | Итоговое занятие. | 2 | | 2 |
| 14 | Выставка работ учащихся | 4 | 1 | 3 |
| | Всего | 72 | 21 | 51 |

Инструкция по технике безопасности при работе с пряжей

1. Рабочее место для вязания должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны. Сидеть прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы не должно быть меньше 35 – 40 см.
2. Перед началом и после окончания работы следует мыть руки, чтобы нить и вязаное полотно остались всегда чистыми, а на руках не оставалось мелких частиц шерсти.
3. Во время вязания клубок лучше держать в специальной корзине или коробке, стоящей с левой стороны от работающего.
4. По окончании работы все инструменты следует убирать в рабочую коробку, концы спиц или крючок – вкалывать в клубок и убирать вместе с неоконченной работой.
5. При отпаривании и глажении вязаных изделий следует соблюдать правила пользования утюгом:
 - перед работой ставить утюг на подставку из огнеупорного металла;
 - включать выключать только сухими руками, держать за штепсельную вилку;
 - следить за исправностью шнура и за тем, чтобы он не касался подошвы горячего утюга;
 - правильно установить положение терморегулятора;
 - по окончании работы выключать утюг.